

EXPOSICIÓN ORAL (4 PTOS)					
TONO DE VOZ Y DICCIÓN	Ni se escucha, ni se entiende	Se escucha poco, se entiende con dificultad	El tono es adecuado, pero no se comprende	Tono y dicción correctas	
GESTOS Y POSTURA	No gesticula, la postura es incorrecta	Los gestos no acompañan al discurso y la postura es incorrecta	Los gestos acompañan al discurso, pero la postura es incorrecta	Los acompañan al discurso y la postura es adecuada	
VOCABULARIO	El vocabulario utilizado es inadecuado, emplea palabras baúl , coloquialismos...	El vocabulario utilizado es adecuado, pero emplea palabras baúl , coloquialismos...	El vocabulario utilizado es adecuado, pero introduce algún coloquialismo...	El vocabulario utilizado es el adecuado al registro	
PRESENTACIÓN	Presenta el trabajo de forma desordena y sin los contenidos exigidos	Presenta el trabajo de forma poco clara y con escasos contenidos exigidos.	Presenta el trabajo de forma clara y ordenada, pero no refleja todos los contenidos exigidos	Presenta el trabajo de forma clara y ordenada, con los contenidos exigidos	
PUNTUACIÓN	0 ptos	0,25	0,50	1	
FOTOGRAFÍA (1PTO)					
CONTENIDO	La imagen no tiene contenido relevante, ni refleja las características básicas del romanticismo	La imagen no tiene contenido relevante, ,refleja algunas características básicas del romanticismo	La imagen tiene contenido relevante, refleja algunas l características básicas del romanticismo	La imagen no tiene contenido relevante, refleja las características importantes del romanticismo	
TÉCNICA	La imagen está borrosa, no se ve y no se reconoce el tema principal	La imagen está desenfocada, con sombras que entorpecen su visión y no se reconoce el tema principal	La imagen no está desenfocada, pero no se reconoce el tema principal.	La imagen no está desenfocada, de reconoce el tema principal.	
PUNTUACIÓN	0 PTOS	0,125	0,25	0,50	