

# Poesías contra la crisis

*Luis Eduardo Aute, Juan Carlos Mestre, Inma Luna y otras voces editan un poemario para criticar la actual situación económica de España*

ALFONSO ÁLVAREZ-DARDET Madrid 8 ENE 2014 - 00:40 CET

"Queridos compañeros carpinteros y ebanistas, / les traigo el saludo solidario de los metafísicos", con este arranque comienza el poema *Asamblea* que Juan Carlos Mestre, Premio Nacional de Poesía en 2009, ha escrito para el libro *Poemas al director*. El texto, y todos los que completan el poemario, fue enviado a los directores de las principales cabeceras y tiene como eje central la crisis económica en España. La idea de enviar poesía a los responsables de los periódicos se le ocurrió a Ángel Rodríguez, uno de los usuarios asiduos a soypoeta.com, página web de referencia para los amantes de la lírica, en una charla en uno de sus foros. Gustó tanto la iniciativa que Guillermo Spottorno, creador del site, decidió hacerla realidad y reunir todos los poemas en un libro. Pero no se quedó ahí, además, propuso a poetas y cantautores de renombre como el propio Mestre, Ángel Pesime, Inma Luna o Luis Eduardo Aute que se unieran al proyecto y así lo hicieron. No solo porque soypoeta.com es un referente del verso, o por lo atrayente de la idea, también porque lo recaudado se entregará a Rais Fundación, una ONG que lucha contra la exclusión social. Una de las claves para sacar el proyecto adelante, explica Spottorno, creador de soypoeta.com es que el libro ha sido autoeditado, lo que abarata considerablemente los costes. "Lo puse todo de mi bolsillo. Saqué 250 libros epapel y 250 online. En total me he gastado 1.500 euros en bubok.com, una web especializada en la autoedición de libros, que incluye la creación de una página web y una presentación en el Ateneo de Madrid"... Spottorno asegura que ya ha recuperado el 100% de lo invertido y que el libro empieza a dar beneficios para la ONG. Ya solo a la presentación, el pasado 23 de diciembre, fueron cerca de 300 personas, entre los que se incluían Aute, Mestre, Inma Luna y otros autores. Por lo que se plantea sacar una nueva tirada, no tanto por el éxito obtenido, sino por la demanda de otros colaboradores, algunos de ellos amantes de las letras pero debutantes en la edición de libros, que quieren hacer presentaciones en sus ciudades. Un libro con carácter reivindicativo que ofrece una voz crítica contra la forma de gobernar y al sistema económico imperante.

<http://cultura.elpais.com>

- 1- Resumen
- 2- Comentario
- 3- Analiza sintácticamente: *El texto, y todos los que completan el poemario, fue enviado a los directores de las principales cabeceras y tiene como eje central la crisis económica en España.*
- 4- Opinión: Todos los poemas del Poemario *Poesías contra las crisis* tienen como eje central la crisis económica que actualmente atraviesa el país. ¿Crees que la poesía y los cantautores pueden hacer llegar su mensaje a la sociedad?